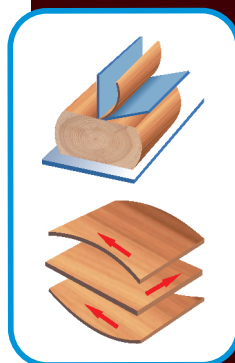


ТЕХНОЛОГИЯ



6
КЛАСС

БАСПА

ИЗДАТЕЛЬСТВО



БАСПА

ИЗДАТЕЛЬСТВО

Раздел I. Техника и технология сельскохозяйственного производства

§ 1. Основные направления растениеводства. Технология выращивания плодовоовощных культур

Растениеводство является ведущей отраслью сельского хозяйства. Оно занимается выращиванием растений для питания людей, кормов для животных и сырья для промышленности.

Культурные растения – растения, выращиваемые человеком для пищи, кормов для животных, лекарств и иного сырья.

Растениеводство подразделяется на ряд самостоятельных отраслей: полеводство, овощеводство, плодоводство, декоративное садоводство и цветководство.

Полеводство – отрасль растениеводства, которая занимается выращиванием зерновых и технических культур.

Возделывание зерновых культур обеспечивает население хлебопродуктами, а животноводство – кормами. К основным зерновым культурам относятся пшеница (рисунок 2), ячмень, рожь, овес, рис.



Рисунок 2. Пшеница – главная сельскохозяйственная культура

пластика. Столярный молоток, используемый при изготовлении изделия из древесины, имеет раздвоенную заднюю часть. Такая особенность дает возможность применять молоток для выдергивания гвоздей (рисунок 9).



Рисунок 9. Столярный молоток

Для выравнивания поверхности древесины, уменьшения толщины деревянных деталей, создания выемок различной ширины и глубины столярами используется специальный инструмент – **рубанок** (рисунок 10). Различают три основных типа рубанков:

- *шерхебель* – предназначен для первичной грубой обработки поверхности;
- *рубанки* различных видов – для чистого строгания;
- *фуганок* – для окончательной обработки длинных поверхностей древесины.



Рисунок 10. Виды рубанков

Эскиз – это предварительный рисунок изделия с соблюдением пропорций элементов деталей.

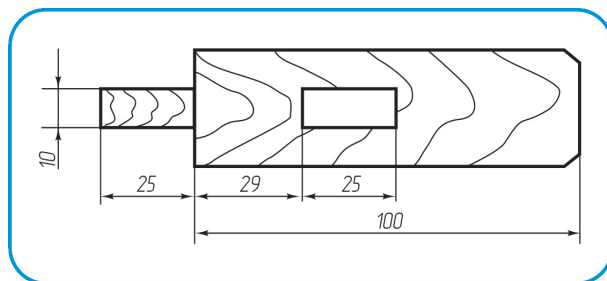


Рисунок 32. Эскиз детали

Технический рисунок – наглядное изображение предмета, выполненное на глаз, от руки, по правилам оформления чертежа (рисунок 33). При необходимости на нем указывают габаритные размеры материала изделия.

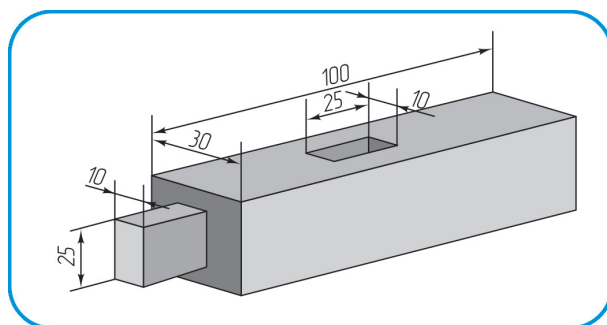
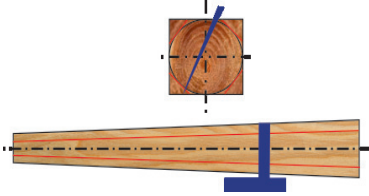
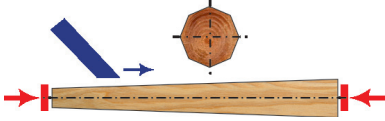
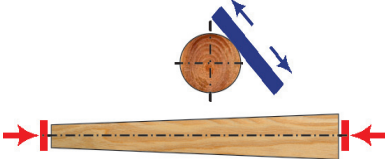


Рисунок 33. Технический рисунок детали

Чертеж – изображение изделия, выполненное чертежными инструментами, и его данные, необходимые для изготовления, контроля и идентификации изделия (рисунок 34).

Чтобы правильно прочитать чертеж, необходимо знать правила изображения предметов на плоскости, а также условные обозначения, принятые для выполнения чертежей.

Деталь призматической формы на чертеже изображают следующими видами: спереди, сверху, слева.

5.	Разметить заготовку с торцов на восьмигранник, выполнить разметку сторон восьмигранника рейсмусом		Линейка, рейсмус, карандаш
6.	Закрепить заготовку на верстаке и сострогать ребра до получения восьмигранника		Верстак, рубанок
7.	Зачистить деталь рашпилем до получения овальной формы		Верстак, рашпиль
8.	Проконтролировать диаметр детали кронциркулем и линейкой. При необходимости обработать до нужного размера		Кронциркуль, линейка
9.	Зачистить деталь шлифовальной шкуркой		Шлифовальная шкурка

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Раздел I. Техника и технология сельскохозяйственного производства	8
§ 1. Основные направления растениеводства. Технология выращивания плодово-овощных культур	8
§ 2. Осенние работы в овощеводстве. Вегетативное размножение плодово-ягодных культур	12
Раздел II. Технология ручной и механической обработки древесины и древесных материалов	17
§ 3. Оборудование и организация рабочего места	17
§ 4. Инструменты для ручной обработки древесины	19
§ 5. Заготовка древесины, получение и применение пиломатериалов	25
§ 6. Свойства, строение и пороки древесины	29
§ 7. Искусственные древесные материалы	33
§ 8. Эскиз и чертеж детали призматической формы, графическое изображение деталей цилиндрической формы	35
§ 9. Конструирование и моделирование изделий	40
§ 10. Изготовление цилиндрических деталей ручным способом	42
Раздел III. Технология ручной и механической обработки металла	47
§ 11. Физические и механические свойства металлов	47
§ 12. Металлы и сплавы	48
§ 13. Сортовой прокат. Получение и применение сортового проката	52
§ 14. Графическое изображение и разметка деталей из сортового проката	53
§ 15. Разрезание заготовок слесарной ножовкой	57
§ 16. Опиливание плоских деталей	63
§ 17. Механизмы передачи движения. Машина и ее основные части	68

Раздел IV. Технология художественной обработки материалов	
с элементами декоративно-прикладного искусства.....	75
§ 18. Сведения о видах прикладного искусства казахов	
и других народов Казахстана.....	75
§ 19. Художественная резьба по дереву.....	77
§ 20. Тиснение по фольге.....	89
§ 21. Чеканка.....	92
§ 22. Обработка кожи.....	95
§ 23. Художественная лепка. Плетение.....	98
Раздел V. Электротехника и основы электроники.....	102
§ 24. Приборы для измерения основных	
электрических величин.....	102
§ 25. Электромагниты и их применение. Электродвигатели.....	105
§ 26. Правила электробезопасности при выполнении	
электромонтажных работ.....	110
Раздел VI. Культура дома, ремонтные работы в быту.....	112
§ 27. Интерьер жилых помещений.....	112
Раздел VII. Творческая проектная деятельность.....	114
Выполнение самостоятельной проектной деятельности	
на уроках технологии.....	114